El País, 7 de Abril, 1989.

Una tradición en Madrid

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Ya se está haciendo tradición en Madrid celebrar cada año una Feria de Abril propia en las que los cientos de miles de andaluces que viven en la capital reviven en miniatura y en fechas precedentes, la feria sevillana, en el recinto acondicionado para tal efecto de la Casa de Campo.

La de este año se halla en pleno apogeo. Esta tarde, a las 20.30, los madrileños tendrán la oportunidad de oír a Enrique Morente en el Certamen de Poesía Homenaje a Antonio Machado, y tanto hoy como el sábado y el domingo, que son los días que restan de la feria, sevillanas, muchas sevillanas.

El domingo, día 9, a partir de las 17 horas y en el curso de la Fiesta de las Comunidades, Murcia presentará una muestra de trovo y del cante minero-levantino, propio de aquella región.

En el trovo —esa forma de poesía popular repentizada que tanto arraigo tiene en aquella región— actuarán Antonio Cegarra, Conejo II y Repuntín. Y en el cante, Paco Rabadán, aficionado especialista en los estilos propios de allí.

La sala rociera Faralaes celebra, asimismo, una feria de abril propia, en la que la gran atracción es la cancionera-*cantaora* Ana Reverte, que estará los días 12, 13, 14 y 15. Esta noche, actuará el grupo Manantial; mañana, Eduardo Palencia. Y con todos ellos, los grupos fijos en la casa, Los Tarantos y Voces Macarenas.

Feria de abril también en la sala Al-Andalus, con la actuación de Los Romeros de la Puebla, María de la Colina y Aires del Sur.